MARVEL® COMICS

$2.00 US
$2.50 CAN
UK £1.55

#4
NOV

APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY

DEADPOOL: THE CIRCLE CHASE

A PIECE OF THE PIE...

A TASTE OF THE PRIZE!

DIRECT EDITION

0 59606 02473 5 00411

™

EN LAS AFUERAS DE KATMANDÚ, LA CAPITAL DE NEPAL, SE HALLA EL "PALACIO DE LA ESPERANZA DEL MAÑANA".

UN TEMPLO DEDICADO A LA ORACIÓN Y LA PAZ.

LOS SOLEMNES MONJES DE SU INTERIOR ESPERAN QUE, ALGÚN DÍA, SUS PLEGARIAS RECIBAN RESPUESTA...

... Y ENTONCES HABRÁ PAZ, ARMONÍA Y AMOR EN LA TIERRA.

¡LO ODIO TODO!

¡ODIO EL EJERCICIO FÍSICO!

¡ODIO HACER ESTO YO SOLO!

Y SOBRE TODO... ¡ODIO A WADE POR HACERME ESTO Y LARGARSE SOLO SIN ESTAR PREPARADO!

¡ESE ESTÚPIDO ES TAN IDIOTA QUE NO LE ASUSTA METERSE EN UNA TRAMPA MORTAL EN POTENCIA!

AUNQUE SI LO PIENSO BIEN, NUNCA HE VISTO A ESE CABEZA DE CHORLITO ASUSTADO DE NADA...

... EXCEPTO CUANDO HABLA DE LOS VIEJOS TIEMPOS EN EL PROGRAMA ARMA-X...

... Y CUANDO CREYÓ QUE SU ANTIGUO JEFE, TOLLIVER, HABÍA MATADO A SU EX NENA, VANESSA, HACE UN AÑO.

PERO POR LO MENOS, SE LE PODRÍA OCURRIR QUE SU VIEJO COLEGA...

... PUEDE ESTAR UN PELÍN ASUSTADO...

... POR IRRUMPIR EN UN TEMPLO...

... EN EL QUE SE GUARDA EL MAYOR ARMA SOBRE LA FAZ...

... DE...

PERSECUCIÓN EN CÍRCULO 4º ASALTO

DEADPOOL™ : THE CIRCLE CHASE, Vol. 1, No. 4, November, 1993. Published by MARVEL COMICS. Terry Stewart, President. Stan Lee, Publisher. Michael Hobson, Group Vice President, Publishing. Office of Publication: 387 Park Avenue South, New York, NY 10016. Published monthly. Copyright © 1993 Marvel Entertainment Group, Inc. All rights reserved. Price $2.00 in the U.S. and $2.25 in Canada. GST #R127032852. No similarity between any of the names, characters, persons and institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any similarity may exist is purely coincidental. This periodical may not be sold except by authorized dealers and is sold subject to the condition that it shall not be sold with any part of its cover or markings removed, nor in a mutilated condition. Printed in Canada.

... LA...

... TIERRA?

¡¿MASACRE?!

RECUERDA QUE VAIS AL CINCUENTA POR CIENTO.

¿COMADREJA?

HAS TARDADO UN BUEN RATO, SOCIO.

TIENES QUE EMPEZAR A HACER *EJERCICIO*.

FÍJATE EN *MÍ*, POR EJEMPLO: TRAS ESCALAR CUATRO PISOS...

... NO HAY NADA QUE ME GUSTE *MÁS* QUE *MACHACAR* A UNA PANDILLA DE MONJES.

NO SOPORTO A LOS MONJES... ME RESULTAN TAN ANTINATURALES.

ENCIMA QUE VIVES CON UN PUÑADO DE *CALVOS*, TE PASAS EL DÍA REZANDO POR LA PAZ Y TODO ESO.

¡QUÉ TONTERÍAS! QUE SE VAYAN AL FÚTBOL, A UN CONCIERTO O QUE VEAN REPOSICIONES POR LA TELE.

A VER A *LOS MONKEES*, POR EJEMPLO. ¿LO COGES, COMI?

Y ADEMÁS, ¿QUÉ TENÍA DE ESPECIAL ESE *PETER TORK*? EN SERIO, ¿QUÉ LE VEÍAN?

SOPA de GANSO

¡NO TE PIERDAS EL IMPACTANTE FINAL DE LA PRIMERA SERIE LIMITADA DEL MERCENARIO BOCAZAS!

TE LA TRAEN CON ORGULLO LOS HERMANOS HISPÁNICOS:
FABIAN NICIEZA
ESCRITOR
JOE MADUREIRA
DIBUJANTE
HARRY CANDELARIO
ENTINTADOR

CON LOS ESPAÑOLES HONORARIOS:
CRISTOBAL ELIOPOULOS - ROTULACIÓN
GLINITA OLIVER - COLORES
SUSANA GAFFNEY - EDITORA
ROBERTO HARRAS - EDITOR JEFE
TOMÁS DEFALCO - EDITOR MAJESTUOSO
OSCARNAIZ - MAQUETACIÓN

WADE, HAZME UN FAVOR... ¡CÁLLATE!

VAYA CARÁCTER.

¿HE DICHO ALGO QUE TE HAYA MOLESTADO?

ESTOY **NERVIOSO,** ¡¿VALE?!

¡TODOS LOS MERCENARIOS DEL PLANETA ANDAN BUSCANDO EL *SUPUESTO* BOTÍN DEL *TESTAMENTO DE TOLLIVER!*

¡Y ESTAR *TAN CERCA* COMO ESTAMOS ME PONE NERVIOSO! ¿VALE?

VALE, VALE... TÓMATE UN VALIUM, SOCIO.

¡TODO ESOS TRASTOS DE COCINA QUE HAS CONECTADO SIRVEN PARA ALGO O SÓLO SON PARA DAR EL PEGO?

CAPTO ALGÚN TIPO DE *FLUJO ELECTROMAGNÉTICO.*

VIENE DE LO ALTO DEL TEMPLO.

MMM.

¿QUÉ?

HAY ALGO *MÁS ABAJO* QUE TAMBIÉN EMITE ENERGÍA.

PERO LAS SEÑALES MÁS FUERTES VIENEN DE ALLÍ ARRIBA.

PUES SUBAMOS.

¡EL ÚLTIMO ES UN HUEVO PODRIDO!

Y HE OLIDO *TUS* CALCETINES, COMI, ASÍ QUE YA SÉ QUIÉN VA A GANAR.

SESENTA, CUARENTA, SESENTA...

MMM.

¿QUÉ PUEDE HABER BAJO UN TEMPLO LLENO DE MONJES GUERREROS Y QUE SE REGISTRE EN MI SENSOR?

SSSHHHH.

NI UN RUIDO, VANESSA, QUERIDA.

PARECE QUE EL *ÚLTIMO* CORDERO HA LLEGADO AL REDIL.

¿NO ES BONITO? TODA LA PANDILLA REUNIDA.

GARRISON KANE... TENÍAS QUE HABERTE QUEDADO EN CASA JUGANDO CON TUS PARTES MECÁNICAS.

IDENTIFICACIÓN DE BLANCO SOGA DE ESCALADA DE NYLON TRENZADO (X2)

SEÑAL TÉRMICA INDICA USO RECIENTE

ME ALEGRA VER QUE NO HEMOS LLEGADO DEMASIADO TARDE A LA FIESTA.

UFF
UFF
UFF
UFF
WADE, ¿DÓNDE TE HAS METIDO?
¡LO ENCONTRÉ! ¡ES MÍO! ¡SÓLO MÍO!
¡PLAYA PISMO, ALLÁ VOY!
MMM... ¿CÓMO ESTÁS TAN SEGURO?
¡ES LA ÚNICA...
NNMMFF
... PUERTA AQUÍ...
MMMRRMM
... QUE ESTÁ CERRADA!
¡MUY PROPIO DE ESE *CERDO* DE TOLLIVER ESCONDER ALGO DONDE *MÁS* CUESTE ENCONTRARLO!
OH, ¿QUÉ ESPERABAS? ¿QUE LO ENTERRARA BAJO UNA GRAN W?
TCHAK
¿O QUIZÁ EN EL CAMERINO DE "EN VOGUE"?
YA ESTÁ.
LA VERDAD ES QUE ESO HUBIERA *MOLADO*, ¿EH, COMI?
¡O MEJOR TODAVÍA! ¡ESCONDERLO EN LAS *DUCHAS* DEL *EQUIPO FEMENINO DE VOLEIBOL*!
VAMOS, WADE.
NO HAY LUZ.
FSHSSSTTT
DEJA QUE COJA UNA BENGALA DE MAGNESIO...
¡JO@#%, MAMÁ!

¡HEMOS HECHO BINGO!

VAYA... ¡A DECIR VERDAD, HASTA YO ESTOY *IMPRESIONADO!*

TENEMOS QUE ANDARNOS CON *MUCHO* CUIDADO, WADE.

NO SABEMOS LO QUE TOLLIVER DEJÓ AQUÍ.

POR LO QUE SABEMOS, ALGÚN TRASTO DE ESTOS PODRÍA ESTAR PREPARADO PARA ESTALLARNOS EN LAS NARICES.

LO ÚLTIMO QUE QUIERO ES QUE HAGAS ***SALTAR POR LOS AIRES*** MI SESENTA POR CIENTO.

AAAAAAAAAAGHHH!!

¡¡WADE!! ¡¿QUÉ...?!

¡COPOS DE EMBALAJE!

ESE ES EL ARMA MÁS PODEROSO DE LA TIERRA... ¡COPOS DE CORCHO BLANCO!

¡*IMAGÍNATE* QUE TE ECHEN ENCIMA ESTAS ***COSITAS!***

¡OH, LA HUMANIDAD!

NO TIENE GRACIA.

ESTO ES MUY RARO. LA ENERGÍA VIENE DE AQUÍ, PERO ES UNA SEÑAL MUY *POCO* POTENTE...

ENTRE TODAS ESTAS ARMAS QUE HAY, ¿CUÁL SERÁ?

VAMOS A MOVER ESTE MUÑECO HINCHABLE DE TOLLIVER...

QUIZÁ SEAN *TODAS* LAS ARMAS Y COSAS QUE DEJÓ.

¿CÓMO ES ESE DICHO? ¿"EL QUE MUERA CON MÁS JUGUETITOS GANA"?

WADE, UN MOMENTO... ESPERA UN MOMENTO...

¡HOLAAA...!

¡ECOO!

¡HOLA, MCFLY!

¡NO HAY NADIE EN CASA, MCFLY!

WADE, ¿NO TE RESULTA *FAMILIAR* ESTE MANIQUÍ?

¡MIRA! ¡ES ESA *UNIDAD CERO* QUE VIMOS!

ESTO SE PARECE AL TRASTO ESE QUE APARECÍA EN LOS *ARCHIVOS* DE TOLLIVER EN SARAJEVO...

¡ANDA! ¿PERO NO HAS NOTADO QUE AL *SEÑOR ALBINO* LE *FALTA* ALGO?

MMM... BUENO, ¿UN ENORME *CERO* EN LA FRENTE?

¿"CUÁL ES EL SÍMBOLO DE **NADA**, ALEX"?

¡RESPUESTA *CORRECTA*! ¡HAS DOBLADO TU DINERO, COMI!

¡A NUESTRO CHICO DEL ANUNCIO DEL ***PROTECTOR SOLAR*** FACTOR TROPECIENTOS MIL LE FALTA UNA GRAN ***DIANA*** EN ***MEDIO*** DE LA CABEZA!

¿NO ES UNA ***SUERTE*** PARA MÍ, CHICOS...

... EL QUE VOSOTROS DOS ESTÉIS ENCANTADOS DE ***OCUPAR*** SU SITIO...

... COMO LAS ***MAYORES*** Y MÁS ***ESTÚPIDAS DIANAS*** DE ESTE LUGAR?

SESENTA, VEINTE, VEINTE. BUENO, TAMPOCO ESTÁ MAL...

¡¿KANE?!

¡HUYAMOS TODOS A HOBOKEN!

¿OYES AL VIEJO WADE *GRITANDO* ALLÍ ARRIBA COMO UNA NENAZA?

PUES VERÁS LO SIGUIENTE, QUERIDA...

KAPHOOM KAPHOOM

AH, SON *TAN* PREDECIBLES, ¿VERDAD?

SABÍA QUE NINGUNO DE ESOS DOS IDIOTAS PODRÍA CONTENERSE.

POBRE *GARRISON KANE*. ESTO *IBA* A SER SÓLO ENTRE WADE Y YO...

KAPHOOM KAPHOOM

... ¡PERO AHORA *ME TEMO* QUE TENDRÉ QUE *MATAROS A TODOS* ANTES DE QUE ACABE LA NOCHE!

KAPHOOM KAPHOOM KAPHOOM

PHOOK

OH, POR AMOR DE DIOS, KANE... ¡*ODIO* QUE ME LANCES UNA DE TUS ESTÚPIDAS *MANOS METÁLICAS!*

¡¿TE HACES *IDEA* DE LO *DESAGRADABLE* QUE ES?!

ES DECIR, PUEDE QUE EL PROGRAMA *ARMA-X* NOS DEJARA A LOS DOS BASTANTE *FEOS* SIN REMEDIO...

... ¡PERO AL MENOS YO NO ME *PAVONEO* COMO TÚ!

FZZT
FZZT
FZZT
FZZT
FZZT

VALE, SE MATARÁN MUTUAMENTE Y YO ME QUEDARÉ CON TODO...

NO, ESO SERÍA UNA GUARRADA. WADE ES MI COLEGA.

Y KANE SIEMPRE SE HA PORTADO BIEN... PARA SER UN BOY SCOUT.

¡OOOHHH!

FZZT

FZZT

UOOAHH... ¿QUÉ DEMONIOS ES ESTO?

EY, CHICOS...

¡SOMOS LO QUE *SOMOS*, WADE!

¡*AMBOS* HICIMOS LO NECESARIO PARA *SOBREVIVIR*!

SÓLO QUE YO NO HE DECIDIDO OCULTAR MI *DOLOR* *COMPORTÁNDOME* COMO UN *PSICÓPATA*...

POK

FASH

... ¡O *CUBRIÉNDOME* DE PIES A CABEZA PARA QUE NADIE VEA MIS *CICATRICES*!

PARECE QUE LA BÚSQUEDA DEL *ARMA DE GUERRA* SUPREMA...

ESA VOZ...

... NO ENGENDRA PRECISAMENTE *PAZ, AMOR Y COMPRENSIÓN*, ¿EH?

WADE, ¿TE ACUERDAS DE MÍ, VERDAD?

HA PASADO *MUCHO* TIEMPO, ¿A QUE SÍ?

MUCHO TIEMPO DESDE QUE ME MATASTE...

... ¡Y MÁS AÚN DESDE QUE YO DESEO *MATARTE!*

TERRAERTON. ES IMPOSIBLE...

¡WADE... REACCIONA!

¿VANESSA?

¡¿CONTRAATAQUE?!

¡¿CONTRAATAQUE?! ¡¿CONTRAATAQUE?!

¡¿CÓMO DIABLOS PUEDES ESTAR VIVO?! ¡TE VOLÉ EN PEDAZOS!

ASÍ FUE, WADE.

EN CACHITOS, EN CENIZAS...

¡A MI CUERPO LE COSTÓ RECONSTRUIRSE CASI *DIEZ AÑOS!*

A DECIR VERDAD, TE-RRAERTON...

... ¡OJALÁ LA PRÓXIMA VEZ TARDES EL *DOBLE* DE TIEMPO!

NUNCA TE CAÍ BIEN, ¿VERDAD, KANE?

ES UNA LÁSTIMA, PORQUE TÚ NUNCA ME *IMPORTASTE* LO MÁS MÍNIMO...

... PERO SI VAS A *PROTEGER* A MASACRE, ENTONCES *SÍ* ME IMPORTAS.

¡LO BASTANTE PARA MATAROS A LOS DOS!

PERO LO PRIMERO ES LO PRI-MERO...

ESTO NO PUEDE ESTAR PA-SANDO...

SCHPLOOK

¡SÉ QUE MORISTE!

¡VI TUS OJOS FLOTANDO EN EL AGUA, Y TUS JUGOS CEREBRALES, Y TUS HUESOS, TUS MÚSCULOS, TUS INTESTINOS Y TODO!

PHOOM

PHOOM

PHOOM

PHOOM

PHOOM

FLIT

FLIT

¡WADE! ¡WADE! ¡TRANQUILÍZATE!

¿ESTÁ HISTÉRICO? ¡SI **NUNCA** SE PONE HISTÓRICO!

FZZT

FZZT

FZZT

KAPHOOM

KAPHOOM

KAPHOOM

¡COMADREJA! ¿DÓNDE ESTÁS?

¡INTENTA PONER A **VANESSA** A CUBIERTO!

¡ESTÁ EMPEZANDO A **ADOPTAR** EL CUERPO DE TERRAERTON!

Y ESO NO ES ALGO QUE LE CONVENGA IMITAR.

¡¿COMI?!

UHM, AQUÍ...

¿DE DÓNDE @#$% HABÉIS SACADO UNA *UNIDAD CERO*, IDIOTAS?

GARRISON... ¿RECONOCES ESTE ARTEFACTO?

ES UNA UNIDAD MODULAR ALGORÍTMICA DE NEUTRALIZACIÓN DE ENERGÍA AMBIENTAL.

NÚMERO CERO DE UNA SERIE DE TRECE.

¿Y DE DÓNDE SALE LO DE ADAM EN TODO ESO?

ES UNA LARGA HISTORIA...

SEA COMO SEA, AL SER ACTIVADA Y PROGRAMADA...

... LA UNIDAD ADAM RETIENE EL RECUERDO Y LA CAPACIDAD DE ABSORBER...

... TODAS LAS SEÑALES ENERGÉTICAS EN LA PROXIMIDAD INMEDIATA.

¿ABSORCIÓN DE ENERGÍA? ¿CÓMO EL GUARDAESPALDAS DEFINITIVO?

¿CREES QUE ES EL BOTÍN DEL TESTAMENTO DE TOLLIVER?

¡¿ES ESTA LA MAYOR ARMA DEL MUNDO?!

¡C!

LO DUDO, COMI, ESTOS TRASTOS FUERON HECHOS PARA MANTENER...

... UNA PAZ MUY FRÁGIL EN UN MUNDO MUY FRÁGIL.

¿QUIÉN LOS CONSTRUYÓ?

¿GENTE QUE VIVE DOS MIL AÑOS EN EL FUTURO?

ME TIENES UN POCO DE *MIEDO*, ¿EH, MUCHACHO?

ESTO ESTÁ BIEN, WADIE... DEBES TENÉRMELO.

DEBERÍAS TENERLE MIEDO A CUALQUIER HOMBRE QUE VUELVA *DIEZ AÑOS* DESPUÉS DE MUERTO...

... DIEZ VECES MÁS *FURIOSO*...

... POR UN *ÚNICO* MOTIVO...

... ¡¡PARA DES-CUARTIZARTE, PEDAZO A *SANGRIENTO* PEDAZO!!

SHUFFT

¿ESTÁS DICIENDO QUE ESTO ERA PARA MANTENER LA PAZ?

¡GARRISON!

¡WADE TE NE-CESITA!

¿ESTÁS SORDO O QUÉ? ¡ABSORBE TODAS LAS SEÑALES ENERGÉTICAS!

INUTILIZA CUALQUIER ARMA CON SÓLO CHASQUEAR SUS DEDOS SINTÉTICOS.

LA VERDAD ES QUE PENSÁNDOLO BIEN...

... ¿QUÉ OTRA COSA PODRÍA SER CONSIDERADA EL ARMA *MÁS PODEROSA DEL MUNDO*...

... SINO UNA QUE DEJA SIN UTILIDAD A *TODAS* LAS DEMÁS?

GAR, ESPERA.

PHOOM!

¿COMADREJA?

¿QUÉ ESTÁS...

CHIKT zzzzttzz zzttzzzzz zzz FASH zzzzzz zz

ESPERO NO HABERLA PIFIADO...

¡ME SUPLICARÁS, WADE! ¡ME *SUPLICARÁS* QUE TE MATE!

CON LO *RÁPIDO* QUE TÚ ME MATASTE... ¡YO ME TOMARÉ MI TIEMPO PARA *MATARTE* A TI!

BUENO...

UMMFF...

VOLVERÍA A MATARTE...

MMRRGGHMMM...

... SI DEJARÁS...

UMMMPFF...

... ¡DE DARME PARA EL PELO!

OH, Y YO QUE CREÍA QUE TÚ SÓLO MATABAS POR *DINERO*, NO POR PRINCIPIOS MORALES.

BUENO, TÚ ERES UN *ANIMAL*, TERRAERTON... ¡UN *CARNICERO!*

¡PUEDE QUE SEA *MALA HIERBA*, PERO TENGO *RAZONES* PARA SER COMO SOY!

Y SÍ, YO MATO GENTE, PERO PARA *GANARME LA VIDA.*

¡TÚ LO HACES PORQUE TE GUSTA!

¡DIOS, PERO QUÉ *HIPÓCRITA* ERES, WILSON!

¿ESTÁS DICIENDO QUE PUEDES *DISCULPAR* TUS ACTOS PORQUE *NO TE GUSTA* LO QUE HACES?

¿PERO YO SOY *MALO* PORQUE A MÍ *SÍ*?

CHIK

FZZ

POP

FZZ

FZZ

CHIK

UMMM... LO QUE DIGO ES QUE...

... YO PODRÍA HABER SIDO DISTINTO...

... MMMMFF... HABRÍA SIDO DISTINTO...

... SI HUBIERA TENIDO LO QUE TÚ...

¿TE REFIERES A DINERO, UNA FAMILIA ADORABLE Y UN HOGAR ACOGEDOR?

¡BUENO, YO TUVE *TODO* ESO Y PESE A ELLO, SALÍ ASÍ!

¡LO MISMO TE HABRÍA PASADO A TÍ! *¡SOMOS LO QUE SOMOS!*

Y TÚ Y YO, WADE... ¡SOMOS *ESCORIA!*

¡¡NO!!

¡NESSIE, APÁRTATE!

¡¿VANESSA?!

AAAAAGH!

CHUK

THHHH

¡NIÑA ESTÚPIDA!

¿CÓMO HAS PODIDO SACRIFICARTE POR UN CERDO COMO ÉL?

FZZT

PORQUE... UNA VEZ LO AMÉ...

... Y ÉL ME AMÓ A MÍ...

... ASÍ QUE INCLUSO UNA MALA HIERBA QUE SE CONVIERTE EN UN ÁRBOL PODRIDO...

... PUEDE TENER UNA O DOS HOJAS BUENAS.

¡ESO ES PRECIOSO, SEÑORITA CARLYSLE!

QUEDARÁ MUY ELEGANTE EN VUESTRAS...

... TUMBAS.

CHTTHZZ

CHTHZZ

¿QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ?

WILSON, MIS PARTES MECÁNICAS PARECEN *DESHACERSE*... DIME, ¿ERES *TÚ* EL RESPONSABLE?

ZZZZZZZZTZZZTZZZ

¡TENEMOS *PROBLEMAS*, CHICOS!

¡CREO QUE KANE Y YO *ENCONTRAMOS* EL BOTÍN DEL TESTAMENTO DE TOLLIVER!

¡PERO POR ERROR LO HEMOS *ENCENDIDO!*

ZZZZZ

ZZZZZZ

SWATH

EEEEP

¡SANTO TOLEDO Y LOS CIELOS DE MURGATROID!

¿EL BOTÍN ES EL ALBINO CASTRADO?

UNIDAD-CERO ADAM: PARÁMETROS DE BIOSANTUARIO ACTIVADOS: TODAS LAS ARMAS DE GUERRA DEBEN SER NEUTRALIZADAS///

¿ES QUE ESE TOLLIVER ERA ALGUNA CLASE DE PERVERTIDO BROMISTA?

FZZT

CHAK

CHAKS

FIZZ

CHAKT

LOS PARÁMETROS DE MI PROGRAMACIÓN SON LA CONSERVACIÓN DEL BIOSANTUARIO TIERRA///

HAS SIDO IDENTIFICADO COMO UN ARMA DE GUERRA BIOLÓGICA Y TECNOLÓGICA: PROCEDO A LA ANULACIÓN///

SHMEK

SHMEK

SHMEK

SHMEK

FIZZ

POP

LEGÓ EL ARMA MÁS PODEROSA... ¿Y ES UN INSTRUMENTO PARA LA PAZ?

¿PERO QUÉ DEMONIOS...?

ZZZZZTHSHYEEK

OH, TÍO... ¡EL RECIBO DE LA LUZ DE ESE TÍO DEBE SER DE *LOCURA!*

ARMA DE GUERRA IDENTIFICADA HA SIDO ANULADA///

PROSIGO EL BARRIDO DE SONDEO SENSORIAL///

POP

SHYEK

EY, OYE... EY, OYE...

SHYEK

SHYEK

AUNQUE EL SUJETO PORTA UN ARMA, NO ES CONSIDERADO UNA AMENAZA PARA ORGANISMOS BIOLÓGICOS///

¡Y QUE LO DIGAS!

¡EL *PRIMER Y ÚNICO* BLANDO AL QUE HE *ACERTADO* NUNCA ESTABA DELANTE DE MÍ CON UN *ESCURRIDOR* EN LA CABEZA!

DATOS DE SONDEO CONTRADICTORIOS: SUJETO POSEE ARMAS INJERTADAS EN SU MASA BIOLÓGICA: EL SUJETO MUESTRA CAPACIDAD LETAL, PERO SUS ONDAS CEREBRALES INDICAN UNA FUERTE INCLINACIÓN HACIA EL COMPORTAMIENTO SOCIALMENTE POSITIVO: DECISIÓN APLAZADA HASTA OBTENER MÁS INFORMACIÓN///

SHYEK

SHYEK

SHYEK

SHYEK

SHYEK

IDENTIFICADA ARMA DE GUERRA BIOLÓGICA Y TECNOLÓGICA: PROCEDO A SU ANULACIÓN///

NO.

¡¡NO!!
¡NO SOY UN ARMA VIVIENTE!
¡PUEDO *AYUDAR* A LA GENTE! ¡A ELLA PUEDO *CURARLA!*
¡EN ESTE MOMENTO SOY LA *ÚNICA* PERSONA QUE PUEDE *SALVAR* SU VIDA!
EXPUESTOS PARÁMETROS CONTRADICTORIOS: EXPLÍCATE///
ESTA MUJER... ES UNA *MUTANTE*, PUEDE *ABSORBER* LOS PODERES...
... DE LA GENTE CON LA QUE ENTRA EN CONTACTO, COMO HACES TÚ CON LA ENERGÍA.

¡Y YO TENGO UNA *PIEL* QUE SE *REGENERA* POR SI SOLA!
¡TENGO UNA ESTRUCTURA CELULAR EN *CONSTANTE* RENOVACIÓN!

¡SI ELLA PUEDE ABSORBER PARTE DE MI PODER, PODRÁ *CURARSE* LAS HERIDAS QUE HA SUFRIDO!
PROCEDE///
NESS... *TÓCAME*. DEBES FUNCIONAR MÁS *RÁPIDO* DE LO QUE SUELES HACERLO, CARIÑO.

ABSORBE PARTE DE MÍ EN TÍ...
LA UNIDAD BIOLÓGICA FUNCIONA DE NUEVO EN UNA CONDICIÓN MEJOR, PERO AÚN SIGUE DAÑADA///
SERÁN PRECISOS NUEVOS ANÁLISIS///
ERES UN ENIGMA///
MUESTRAS LA CAPACIDAD E INCLINACIÓN PARA ACABAR CON LA VIDA DE OTROS, PERO TAMBIÉN LA HABILIDAD Y EL DESEO DE CURAR///

ANÁLISIS DE PERÍMETRO NO REGISTRA MÁS ARMAS EN EL RADIO DE ALCANCE DEL SENSOR///

ZZZT

ZZZZZZ

DEBO PROSEGUIR CON MI PROGRAMACIÓN///

LAS ARMAS DE GUERRA DEBEN SER ANULADAS///

ZZT

GUAU.

SHHHHHHHHHSSS

POR UN PELO, OS LO DIGO YO...

WADE... GRACIAS POR SALVARME.

LO HE HECHO PORQUE... YO SIEMPRE... O SEA... YO...

LO SÉ, WADE... LO SÉ... PERO YO YA NO TE QUIERO...

AHORA AMO A *OTRO*. AÚN ME IMPORTAS, PERO HE *SUPERADO* LO QUE TUVIMOS.

Y TÚ *TAMBIÉN* DEBES HACERLO. SUPERAR EL CÁNCER, A TOLLIVER, A CONTRAATAQUE...

... TIENES QUE SUPERAR *TODO* ESO QUE TE HUNDE...

PERO SOBRE TODO... DEBES SUPERARTE A TI MISMO...

WADE, SIGUE *NECESITANDO* ATENCIÓN MÉDICA, *AHORA*.

LO SÉ...

CUÍDALA, KANE... POR FAVOR.

LO HARÉ, WADE... Y *CUÍDATE* TÚ TAMBIÉN...

... PORQUE DESPUÉS DE LO QUE HEMOS PASADO JUNTOS, ESTOY *CANSADO* DE ODIARTE.

YA, Y QUE LO DIGAS.

VANESSA YA NO ME QUIERE, COMI.

AH, *MUJERES*, ¿EH?

NO, NO ES *ELLA*... TIENE RAZÓN... SOY *YO*...

NI SIQUIERA HE *INTENTADO* SER ALGO *MÁS* DE LO QUE SOY... ¡NI SE ME HABÍA *OCURRIDO*!

¿EN QUÉ LUGAR ME DEJA ESO?

PERO WADE, *HOY* HAS SUPERADO ESO. HAS DEMOSTRADO QUE PUEDES HACER *ALGO MÁS* QUE MATAR.

LO HICE, ¿VERDAD?

HAS DEMOSTRADO QUE ERES ALGO *MÁS* QUE UNA MAQUINA LUCHADORA, UN CACHO DE CARNE ASESINA, UN CODICIOSO PARASITO QUE...

¡*YA CAPTO* LA IDEA, COMI!

POR SI ACASO...

¡*ME GUSTA*! ORO MACIZO, SIN DUDA.

TIENES *RAZÓN*, COMI. HOY HEMOS *DEMOSTRADO* ALGO DE... CORAJE.

DEBE VALER UNOS CUANTOS PAVOS...

PUEDO HACER ALGO *MÁS* QUE MATAR, MUTILAR Y DESTRUIR.

¡YA ME SIENTO *MEJOR*!

QUIÉN SABE, COMI. QUIZÁ AÚN HAYA *ESPERANZA* PARA MÍ.

¡FIN!